

รายงานการประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะมนุษยศาสตร์

ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕

วันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ณ ห้องประชุม HB 7211 คณะมนุษยศาสตร์

ผู้มาประชุม

๑. รองศาสตราจารย์อัญชลี เสริมส่งสวัสดิ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ และ รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชา ภาษาตะวันตก	ประธานที่ประชุม กรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์อุบลรัตน์ พันธุมินทร์	หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันออก	กรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์จารุณี วงศ์ละคร	รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชามนุษยศาสตร์	กรรมการ
๔. รองศาสตราจารย์ ดร. ชูชัย สมิทธิไกร	ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและ องค์การ	กรรมการ
๕. อาจารย์ ดร. ธนพรธณ กุลจันทร์	ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาสารสนเทศศึกษา	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร. วรณวิสาข์ ไชโย	แทนประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาปรัชญา	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประถม บุญศรีตัน	ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาพุทธศาสนศึกษา	กรรมการ
๘. รองศาสตราจารย์สุภาณี จันทร์คำอ้าย	ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ	กรรมการ
๙. รองศาสตราจารย์พลอยศรี ไปราณานนท์	ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรม การท่องเที่ยว	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร. ชลาธิป วสุวัต	กรรมการวิชาการประจำบัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
๑๑. นายประพัฒน์ พิระกันทา	หัวหน้างานบริการการศึกษาและพัฒนา คุณภาพนักศึกษา	เลขานุการ
๑๒. นางสาวบุษรา แซ่ตั้ง	พนักงานปฏิบัติงาน งานบริการการศึกษาและ พัฒนาคุณภาพนักศึกษา	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราณี วงศ์จำรัส	ประธานสาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์
--------------------------------------	-------------------------------

ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการและมีกิจธุระจำเป็น)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุมาลี สวัสดิ์ดิษฐ์พงศ์ คณบดี
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชีรวรรณ ชีระพงษ์ ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา
ประจำสาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เชษฐพัฒน์วนิช ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา
ประจำสาขาวิชาประวัติศาสตร์ กรรมการ
๔. รองศาสตราจารย์พรพิลาส วงศ์เจริญ ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา
ประจำสาขาวิชาภาษาไทย กรรมการ
๕. รองศาสตราจารย์ทรงศักดิ์ ปรารงค์วัฒนากุล ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา
ประจำสาขาวิชาภาษาและวรรณกรรมล้านนา กรรมการ

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

รองศาสตราจารย์อัญชลี เสริมส่งสวัสดิ์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ และรักษาการแทนหัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก กล่าวเปิดการประชุมฯ และรายงานที่ประชุมฯ ทราบว่า เนื่องจากคณบดีจำเป็นต้องเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย จึงมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการเป็นประธานที่ประชุมฯ เพื่อดำเนินการประชุมฯ ตามระเบียบวาระการประชุมฯ ดังปรากฏข้างท้ายนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ : เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมฯ

๑.๑ การส่งเอกสารเสนอขออนุมัติเปิดและปรับปรุงหลักสูตร

บัณฑิตวิทยาลัยแจ้งว่าการส่งเอกสารเสนอขออนุมัติเปิดและปรับปรุงหลักสูตรไปยังบัณฑิตวิทยาลัย หากผู้รับผิดชอบหลักสูตรยังจัดทำ มคอ.๓ ของหลักสูตรไม่แล้วเสร็จ สามารถนำส่งบทสรุปผู้บริหาร และ มคอ.๒ ไปยังบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อพิจารณารายละเอียดการเสนอขอเปิดและปรับปรุงหลักสูตรก่อนได้ เนื่องจาก มคอ.๓ เป็นรายละเอียดที่ไม่ได้นำเสนอสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติ

๑.๒ ชื่อหัวข้อโครงร่างวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าแบบอิสระ

บัณฑิตวิทยาลัยขอความร่วมมือคณะฯ ได้พิจารณาตรวจสอบชื่อหัวข้อโครงร่างวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าแบบอิสระให้มีความสอดคล้องกันทั้งชื่อภาษาไทยและชื่อภาษาอังกฤษ

ระเบียบวาระที่ ๒ : เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕

ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะมนุษยศาสตร์ ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุม HB 7211 คณะมนุษยศาสตร์ โดยมีข้อแก้ไขดังนี้

๑) หน้า ๓ ย่อหน้าที่ ๑ แก้ไขความจากเดิม เป็นดังนี้ “ที่ประชุม พิจารณาแล้ว เห็นสมควรให้ คณะฯ รับผิดชอบดำเนินการจัดทำกิจกรรมเสริมหลักสูตรและกิจกรรมกีฬาให้กับนักศึกษาทุกสาขาวิชาใน ภาพรวม เนื่องจากงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจากบัณฑิตวิทยาลัยมีจำนวนน้อย”

๒) หน้า ๔ ระเบียบวาระที่ ๔.๑ ตรวจสอบและแก้ไขการพิมพ์ชื่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษของ “พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต)” ให้ถูกต้อง

เมื่อแก้ไขแล้ว ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓ : เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ การเสนอหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์ หัวข้อเรื่อง “แนวคิดเรื่องความงามของ คาลิล ยิบราน (Kahlil Gibran’s Concepts of Beauty)” ของ นางสาวกนกนภ นามวงษ์ รหัสประจำตัว ๕๓๐๑๓๑๐๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาปรัชญา ภาคปกติ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิโรจน์ อินทนนท์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจาก คณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาปรัชญา ในคราวประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๔ และปรับแก้ไขตามข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของที่ประชุมคณะกรรมการ บัณฑิตศึกษาประจำคณะฯ คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ แล้ว มีมติเห็นชอบ หัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์ตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมดังนี้

๑) หน้า ๑๕ แก้ไขดังนี้

๑.๑ ข้อ ๕ วัตถุประสงค์ของการศึกษา ควรระบุถึงประเด็นที่ศึกษาเพื่อให้เห็นกรอบ อย่างชัดเจน

๑.๒ ข้อ ๓ ขอบเขตการวิจัย ควรระบุให้ชัดเจนว่าจะศึกษาในประเด็นความงามของ ชีวิต หรือความงามของความรัก

๒) หน้า ๑๖ ข้อ ๓ แก้ไข “wing” เป็น “Wing”

๓) หน้า ๑๗ แก้ไขดังนี้

๓.๑ ข้อ ๙ ระยะเวลาในการดำเนินการวิจัย ปรับการเขียนรายละเอียดกิจกรรมและ ระยะเวลาในการวิจัยให้ถูกต้องและชัดเจน

๓.๒ ข้อ ๑๐ แก้ไข “เอกสารอ้างอิง” เป็น “บรรณานุกรม” ทั้งนี้ เอกสารใดที่ไม่ได้ใช้อ้างอิงให้ตัดออก

๓.๒ การเสนอหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์ หัวข้อเรื่อง “แนวคิดและกระบวนการในการสร้างพลังชุมชน กรณีศึกษาบ้านสามขา อำเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง (Concept and Process in Community-empowerment A case study of Sam-Kha Village Mae-tha District, Lampang Province)” ของ นางสาวนิชนันต์ มุลภาที รหัสประจำตัว ๕๓๐๑๓๑๐๓๗/ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาปรัชญา ภาคปกติ โดยมี อาจารย์ ดร. พิสิฐรัฐ โคตรสุโพธิ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาปรัชญา ในคราวประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๔ และปรับแก้ไขตามข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของที่ประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะฯ คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์ตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมดังนี้

๑) ชื่อเรื่องภาษาไทย แก้ไข “กรณีศึกษา...” เป็น “: กรณีศึกษา...”

๒) ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษปรับแก้ไขเป็นดังนี้ “Concept and Process in Community-empowerment: A Case Study of Sam-Kha Village, Mae-tha District, Lampang Province

๓) หน้า ๒๐ ย่อหน้าที่ ๒ บรรทัดที่ ๓-๔ ตรวจสอบและแก้ไข “อ้างเก็บลม” ให้ถูกต้อง

๔) หน้า ๒๑ แก้ไขดังนี้

๔.๑ ข้อ ๕ วัตถุประสงค์ของการศึกษา และทุกแห่งที่ปรากฏ ตัดคำว่า “รูปแบบ” ออก เพื่อให้สอดคล้องกับชื่อเรื่อง

๔.๒ ข้อ ๖ ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา ข้อ ๒ แก้ไข “รูปแบบ” เป็น “แนวทาง”

๕) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนอ้างอิงให้ถูกต้อง

ระเบียบวาระที่ ๔ : เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๔.๑ ร่างระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ แผน ก แบบ ก ๒ และ แผน ข ภาคพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์

สาขาวิชาจิตวิทยาประสงค์เสนอขออนุมัติปรับค่าธรรมเนียมการศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ แผน ก แบบ ก ๒ และ แผน ข ภาคพิเศษ ซึ่งเดิมจัดเก็บแบบเหมาจ่ายตลอดหลักสูตร หลักสูตรละ ๑๒๐,๐๐๐ บาท เป็นจัดเก็บแบบ

เหมาจ่ายตลอดหลักสูตร หลักสูตรละ ๑๖๐,๐๐๐ บาท โดยมีรายละเอียดตามเอกสารประกอบการเสนอขออนุมัติค่าธรรมเนียมการศึกษาดังนี้

๑) ร่างระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ ภาคพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๕

๒) อัตราและเกณฑ์การจัดสรรค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคพิเศษ ตลอดหลักสูตร (๔ ภาคการศึกษา)

๓) ประมาณการรายรับ-รายจ่ายตลอดหลักสูตร (๔ ภาคการศึกษา) เพื่อประมาณการความคุ้มทุน

๔) ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตรค่าธรรมเนียมการศึกษาตามระเบียบเดิม และร่างระเบียบใหม่

ที่ประชุมฯ พิจารณารายละเอียดเอกสารประกอบวาระการประชุมฯ และมีข้อสังเกตเกี่ยวกับประมาณการรายรับ-รายจ่ายตลอดหลักสูตร ดังนี้

๑) หน้า ๒ ค่าใช้จ่ายรายการที่ ๑.๑ ค่าตอบแทนคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะฯ ซึ่งคิดคำนวณค่าตอบแทนให้กับกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะฯ ทั้งหมดจำนวน ๑๗ ราย แต่ในทางปฏิบัติเบิกจ่ายค่าตอบแทนให้กับกรรมการซึ่งเป็นอาจารย์ในสาขาวิชาที่เปิดสอนหลักสูตรภาคพิเศษเท่านั้น จึงขอให้สาขาวิชา ปรับแก้ไขการคิดคำนวณค่าตอบแทนให้ถูกต้องตามความเป็นจริงด้วย

๒) หน้า ๔ ค่าใช้จ่ายรายการที่ ๖.๑ ค่าใช้จ่ายสำหรับการบริหารจัดการเพื่อการพัฒนาในระดับคณะฯ จำนวน ๑,๒๒๕,๕๖๒ บาท (คำนวณจาก ๒๕% ของรายได้ในส่วนของคณะฯ) และค่าใช้จ่ายรายการที่ ๖.๒ ค่าใช้จ่ายโครงการพัฒนาสาขาวิชา จำนวน ๑๒๒,๕๕๖.๒๕ บาท (คำนวณจาก ๒.๕% ของรายได้ในส่วนของคณะฯ) ซึ่งส่งผลให้มียอดประมาณการรายจ่ายสูง ประกอบกับกรรมการบางท่านเห็นว่าการคำนวณตามอัตราที่กำหนด คณะฯ ควรมีการหารือกับสาขาวิชาและกำหนดเป็นแนวปฏิบัติที่รับทราบโดยทั่วกันด้วย

ทั้งนี้ เพื่อให้การเสนอขออนุมัติค่าธรรมเนียมการศึกษาของหลักสูตรฯ สามารถดำเนินการเป็นไปตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย ประธานจะได้นำรายละเอียดไปหารือรองคณบดีฝ่ายบริหารฯ เพื่อกำหนดแนวทางปฏิบัติที่เหมาะสมก่อนนำเสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยต่อไป

๔.๒ ร่างระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษและการสื่อสาร แผน ก แบบ ก ๒ และ แผน ข ภาคพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์

ตามที่สาขาวิชาภาษาอังกฤษกำลังอยู่ระหว่างปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษและการสื่อสาร แผน ก แบบ ก ๒ และ แผน ข ภาคพิเศษ โดยเรียกเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่ายตลอดหลักสูตร หลักสูตรละ ๑๔๐,๐๐๐ บาท

เนื่องจากมหาวิทยาลัยได้มีการเปลี่ยนแปลงอัตราและเกณฑ์การจัดสรรค่าธรรมเนียมการศึกษา ใหม่ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ดังนั้น เมื่อสาขาวิชาภาษาอังกฤษมีการปรับปรุงหลักสูตร จึงจำเป็นต้องดำเนินการจัดทำรายละเอียดประกอบการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาใหม่ โดยมีรายละเอียดตามเอกสารประกอบการเสนอขออนุมัติค่าธรรมเนียมการศึกษาดังนี้

๑) ร่างระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ภาคพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๕

๒) อัตราและเกณฑ์การจัดสรรค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคพิเศษ ตลอดหลักสูตร (๔ ภาคการศึกษา)

๓) ประมาณการรายรับ-รายจ่ายตลอดหลักสูตร (๔ ภาคการศึกษา) เพื่อประมาณการความคุ้มค่า

๔) ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตรค่าธรรมเนียมการศึกษาดตามระเบียบเดิม และร่างระเบียบใหม่

ทั้งนี้ ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ได้ให้ข้อมูลเพิ่มเติมต่อที่ประชุมฯ ว่า ในปีการศึกษา ๒๕๕๖ สาขาวิชาฯ จะมีการปรับอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา เหมากจ่ายตลอดหลักสูตรจากเดิมเป็น ๑๖๐,๐๐๐ บาท เพื่อให้สอดคล้องกับสภาวะเศรษฐกิจปัจจุบัน

ที่ประชุมฯ พิจารณารายละเอียดเอกสารประกอบวาระการประชุมฯ และร่วมอภิปรายอย่างกว้างขวาง ซึ่งประธานจะได้นำรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุมฯ หรือกับรองคณบดีฝ่ายบริหารฯ เพื่อกำหนดแนวทางปฏิบัติที่เหมาะสมก่อนนำเสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยต่อไป

๔.๓ การเสนอหัวข้อและโครงสร้างการค้นคว้าแบบอิสระ หัวข้อเรื่อง “การปรับตัวในสถานที่ทำงานของสาวประเภทสอง (Intergration of Transgenders in the Workplace)” ของ นายชัยยศ ยงค์เจริญชัย รหัสประจำตัว ๕๐๐๑๓๒๐๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคพิเศษ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปรีญา โนแก้ว เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงสร้างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๕๕ และคณะอนุกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงสร้างการค้นคว้าแบบอิสระ กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงสร้างการค้นคว้าแบบอิสระตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

๑) ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษ อาจเลือกใช้คำอื่น แทนคำว่า “Integration”

๒) หน้า ๕ เสนอให้เพิ่มเติมการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ เจษฎา นกน้อย

๓) หน้า ๘-๙ ปรับการใช้ภาษาให้เป็นทางการ

๔) หน้า ๑๐ อธิบายเพิ่มเติมว่าข้อความที่คัดลอกมาเกี่ยวข้องกับงานวิจัยของนักศึกษาอย่างไร และระบุการอ้างอิงข้อความด้วย

๕) หน้า ๑๒ ย่อหน้าที่ ๓ ปรับแก้ไขการเขียนความเพื่อไม่ให้ซ้ำซ้อนกับความในย่อหน้าที่ ๑

๖) หน้า ๑๓ ข้อ 4.3 Previous Transgender Studies in Thailand ให้เพิ่มเติมการทบทวนวรรณกรรมของ Peter Jackson

๗) ระเบียบวิธีวิจัย มีข้อแก้ไขดังนี้

๗.๑ เพิ่มเติมการอ้างอิงแนวคิดทฤษฎีด้านการปรับตัว

๗.๒ กลุ่มประชากรที่ศึกษา ให้ระบุรายละเอียดอย่างชัดเจน

๗.๓ สถานที่ทำงานของกลุ่มตัวอย่าง ควรระบุว่าเป็นงานประเภทใดบ้าง

๘) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนคำว่า “Kathoe” หรือ “Khatoe” ให้ถูกต้อง เช่น หน้า ๑๐ บรรทัดที่ ๓ และย่อหน้าสุดท้ายบรรทัดที่ ๑ เป็นต้น

๙) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนรายการอ้างอิงในเนื้อหาให้ถูกต้องและตรงกับที่ปรากฏใน Bibliography ทุกรายการ เช่น รายการอ้างอิงของ Anna Corwin (2009) และ Sam Winter (2006) หน้า ๒ หรือ Matzner (2001) หน้า 11 เป็นต้น

๔.๔ การเสนอหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ หัวข้อเรื่อง “การสร้างอารมณ์ขันในการแสดงเดี่ยวไมโครโฟน ของ โน้ต อุดม [อุดม แต่พานิชย์] (The Construction of Humor in Standup Comedy by Note [Udom TaePanich])” ของ นายไชยพร รักร่วม รหัสประจำตัว ๕๐๐๑๓๒๐๐๕ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคพิเศษ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปรีชา โนแก้ว เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๕๕ และคณะกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

๑) ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษ ตรวจสอบและแก้ไข “TaePanich” เป็น “Taepanich” และ “Comedy” เป็น “Comedy Show”

๒) หน้า ๓ บรรทัดที่ ๑-๓ ปรับการเขียนรายการอ้างอิงของ Chalermchai Parasuk (2007) ให้ถูกต้อง

๓) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนรายการอ้างอิงในเนื้อหาให้ถูกต้องและตรงกับที่ปรากฏใน Bibliography ทุกรายการ เช่น รายการอ้างอิงของ Hobbs (1961) หน้า ๖ หรือ Sigmund Freud (1905) หน้า ๓ หรือ Shurz หน้า ๘ เป็นต้น

๔) หน้า ๑๖ วัตถุประสงค์ของการศึกษาข้อ ๕.๑ เพิ่มเติม Thai socio-political context

๕) เสนอให้ศึกษาวรรณกรรม ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์หทัยวรรณ ไชยะกุล เกี่ยวกับการสร้างอารมณ์ขันเพิ่มเติม

๖) ควรมีการระบุให้ชัดเจนว่าจะศึกษาการแสดงเดี่ยวไมโครโฟนชุดใด เนื่องจากแต่ละช่วงปีจะมีความแตกต่างกันทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ซึ่งอาจมีผลต่อการสร้างอารมณ์ขันได้

๗) ปรับรูปแบบการพิมพ์รายละเอียดโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระให้ถูกต้องและเข้าใจง่าย

๔.๕ การเสนอหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ หัวข้อเรื่อง “ความเข้าใจผิดเชิงวัฒนธรรมในหนังสือเรื่อง “นักรบหญิง : บันทึกความทรงจำแห่งวัยเด็ก ท่ามกลางคนแปลกหน้า” โดย Maxine Hong Kingston (Cultural Misreading in Maxine Hong Kingston’s *The Woman Warrior: Memoirs of a Girlhood Among Ghosts*)” ของ Miss Ma Chi รหัสประจำตัว ๕๐๐๑๓๒๐๐๖ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคพิเศษ โดยมี รองศาสตราจารย์สุภาณี จันทร์คำอ้าย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๕๕ และคณะอนุกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระกลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

๑) ปรับชื่อเรื่องภาษาไทยเป็นดังนี้ “ความเข้าใจผิดเชิงวัฒนธรรมในหนังสือเรื่อง นักรบหญิง : บันทึกความทรงจำแห่งวัยเด็ก ท่ามกลางคนแปลกหน้า ของ Maxine Hong Kingston”

๒) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนรายการอ้างอิงในเนื้อหาให้ถูกต้องและตรงกับที่ปรากฏใน Bibliography ทุกรายการ เช่น รายการอ้างอิงของ Eileen Chang หน้า ๒ หรือ Arenas & Martin หน้า ๓ และ Frank Chin หน้า ๔ เป็นต้น

๓) ตัดวัตถุประสงค์ข้อ ๓ ออก และนำไปเขียนไว้ในข้อเสนอแนะในการทำวิจัย

๔) เพิ่มเติมการทบทวนวรรณกรรมของ Maxine Hong Kingston (1975) ซึ่งเป็นประเด็นหลักของงานวิจัยนี้

๔.๖ การเสนอหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ หัวข้อเรื่อง “ธรรมชาติและอำนาจ : มุมมองสตรีนิยมเชิงนิเวศน์ในภาพยนตร์เรื่องอวตาร (Nature and Power: Eco-Feminist Perspective in Avatar)” ของ นางสาวกนิษฐา จิรนุวัฒน์วงศ์ รหัสประจำตัว ๕๒๐๑๓๒๐๓๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคพิเศษ โดยมี รองศาสตราจารย์สุภาณี จันทร์คำอ้าย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจาก คณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๕๕ และคณะอนุกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

- ๑) ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษ แก้ไข “Eco-Feminist” เป็น “Eco-feminist”
- ๒) พิมพ์ชื่อภาพยนตร์ในชื่อเรื่องภาษาไทยและภาษาอังกฤษด้วยตัวเอน
- ๓) ปรับการเขียนวัตถุประสงค์ของการศึกษาเป็น ๒ ข้อ
- ๔) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนรายการอ้างอิงให้ถูกต้อง

๔.๗ การเสนอหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ หัวข้อเรื่อง “ภาพของอำนาจและการควบคุมในภาพยนตร์เรื่อง *The Island (Images of Power and Control in the Film the Island)*” ของ นางสาววาสนา เนตรประสาธ รหัสประจำตัว ๕๒๐๑๓๒๐๔๒ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคพิเศษ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิไลลักษณ์ สาทรัมย์ทอง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ที่ประชุมได้พิจารณาหัวข้อและโครงร่างฯ ดังกล่าว ซึ่งผ่านความเห็นชอบจาก คณะกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๕๕ และคณะอนุกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระ กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว มีมติเห็นชอบหัวข้อและโครงร่างการค้นคว้าแบบอิสระตามเสนอ และให้นักศึกษาดำเนินการต่อไป โดยมีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

- ๑) ชื่อเรื่องเสนอให้ใช้ “ภาพแทน (Representation)” แทนคำว่า “ภาพ (Images)”
- ๒) หน้า ๒ ย่อหน้าที่ ๒ ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนเนื้อหาเพื่ออ้างอิง Peirce (1931) และ Martin and Ringham ให้ถูกต้องและชัดเจน
- ๓) ปรับการเขียนวัตถุประสงค์ของการศึกษาเป็นข้อ ๆ
- ๔) ตรวจสอบและแก้ไขการเขียนรายการอ้างอิงในเนื้อหาให้ถูกต้อง

๔.๘ ร่างประกาศคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง แนวปฏิบัติในการเปลี่ยนแผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาคณะมนุษยศาสตร์

ตามมติที่ประชุมกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะมนุษยศาสตร์ คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ ได้เห็นชอบให้คณะฯ จัดทำประกาศเกี่ยวกับแนวปฏิบัติในการเปลี่ยนแผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อให้มีแนวปฏิบัติที่ชัดเจนและเป็นไปในทิศทางเดียวกันนั้น

บัดนี้ คณะฯ ได้ดำเนินการจัดทำร่างประกาศคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง แนวปฏิบัติในการเปลี่ยนแปลงการศึกษาสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาคณะมนุษยศาสตร์แล้ว ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบวาระการประชุมฯ

ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้ว มีข้อเสนอแนะเพื่อคณะฯ ปรับแก้ไขรายละเอียดในร่างประกาศฯ หน้า ๒ ดังต่อไปนี้

๑) ข้อ ๑) และ ๒) ปรับการเขียนรายละเอียดรวมกันเป็น “กรณีการขอเปลี่ยนแปลงการศึกษาจาก แผน ข ไปสู่ แผน ก ควรพิจารณาศักยภาพของนักศึกษาที่จะดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ได้ ภายในระยะเวลาที่กำหนด”

๒) ตัดความในข้อ ๔ และ ๕ ออก

๓) แก้ไขเลขลำดับข้อจาก ๖ เป็น ๔ และตัดความว่า “ทั้งนี้...นักศึกษา” ในบรรทัดที่ ๔-๕ ออก

ทั้งนี้ ประธานแจ้งว่า หากคณะฯ ดำเนินการปรับแก้ไขแล้ว จักได้นำเสนอกรรมการได้ พิจารณารายละเอียดอีกครั้ง

๔.๙ สถานภาพหลักสูตร และการกำหนดกรอบระยะเวลาการเปิดและปรับปรุงหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษาคณะมนุษยศาสตร์

ตามมติที่ประชุมกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะมนุษยศาสตร์ คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ ได้เห็นชอบให้คณะฯ จัดทำสถานภาพหลักสูตรและกำหนดกรอบระยะเวลาการปรับปรุงหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสามารถวางแผนการปรับปรุงหลักสูตรของสาขาวิชาให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒

บัดนี้ คณะฯ ได้จัดทำสถานภาพหลักสูตรใหม่และหลักสูตรปรับปรุงระดับบัณฑิตศึกษาของ คณะฯ รวมทั้งกำหนดขั้นตอนการดำเนินงานเพื่อสร้างกรอบระยะเวลาการเปิดและปรับปรุงหลักสูตรแล้ว ดังปรากฏในเอกสารประกอบวาระการประชุมฯ

ที่ประชุมฯ รับทราบ

๔.๑๐ การเสนอขอแต่งตั้ง อาจารย์ ดร. เสรี ใหม่จันทร์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาจิตวิทยา เป็นอาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามข้อเสนอของสาขาวิชาจิตวิทยาการปรึกษา

สาขาวิชาจิตวิทยาเสนอขอแต่งตั้ง อาจารย์ ดร. เสรี ใหม่จันทร์ อาจารย์ประจำสาขาวิชา จิตวิทยา เป็นอาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามคุณสมบัติของข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ข้อ ๒๑.๑.(๑-๘)

ทั้งนี้ การเสนอขอแต่งตั้งบุคคลดังกล่าว ได้รับการรับรองจากคณะกรรมการบริหาร หลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาจิตวิทยาการปรึกษา คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๔ แล้ว

ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้ว เห็นชอบการเสนอขอแต่งตั้ง อาจารย์ ดร. เสรี ใหม่จันทร์ เป็น อาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามที่สาขาวิชาจิตวิทยาเสนอ โดยให้แก้ไขการเขียนรายชื่อ ผลงานวิจัยในประวัติผลงานให้ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรณานุกรม และเมื่อแก้ไขแล้วให้คณะฯ นำเสนอ บัณฑิตวิทยาลัยเพื่อดำเนินการแต่งตั้งต่อไป

๔.๑๑ การเสนอขอแต่งตั้ง รองศาสตราจารย์อังสนา ธงไชย อาจารย์ประจำสาขาวิชา บรรณารักษศาสตร์ เป็นอาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามข้อเสนอของสาขาวิชา บรรณารักษศาสตร์

สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์เสนอขอแต่งตั้ง รองศาสตราจารย์อังสนา ธงไชย อาจารย์ ประจำสาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ เป็นอาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามคุณสมบัติของ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ ข้อ ๑๘.๑.(๑-๕) และ พ.ศ. ๒๕๕๔ ข้อ ๒๑.๑.(๑-๘)

ทั้งนี้ การเสนอขอแต่งตั้งบุคคลดังกล่าว ได้รับการรับรองจากคณะกรรมการบริหาร หลักสูตรบัณฑิตศึกษา ประจำสาขาวิชาสารสนเทศศึกษา คราวการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๕ แล้ว

ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้ว เห็นชอบการเสนอขอแต่งตั้ง รองศาสตราจารย์อังสนา ธงไชย อาจารย์ประจำสาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ เป็นอาจารย์ในบัณฑิตวิทยาลัย อาจารย์ประจำ ตามที่สาขาวิชา บรรณารักษศาสตร์เสนอ และให้คณะฯ นำเสนอบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อดำเนินการแต่งตั้งต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ : เรื่องพิจารณาอื่น ๆ

การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรให้กับนักศึกษา

ตามที่บัณฑิตวิทยาลัยจะได้จัดสรรงบประมาณเพื่อจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรให้กับนักศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษาของคณะฯ ดังนั้น ที่ประชุมฯ ได้พิจารณาและมีมติให้คณะฯ ดำเนินการจัดโครงการฝึกอบรม การเขียนอ้างอิงให้กับนักศึกษา

ปิดการประชุม : เวลา ๑๗.๒๕ น.

อนุชา แซ่ตั้ง

(นางสาวบุษรา แซ่ตั้ง)

ผู้บันทึกรายงานการประชุม

นายประพัฒน์ พิระกันทา

(นายประพัฒน์ พิระกันทา)

ผู้ตรวจบันทึกรายงานการประชุม